# Priložnostni zdravnik

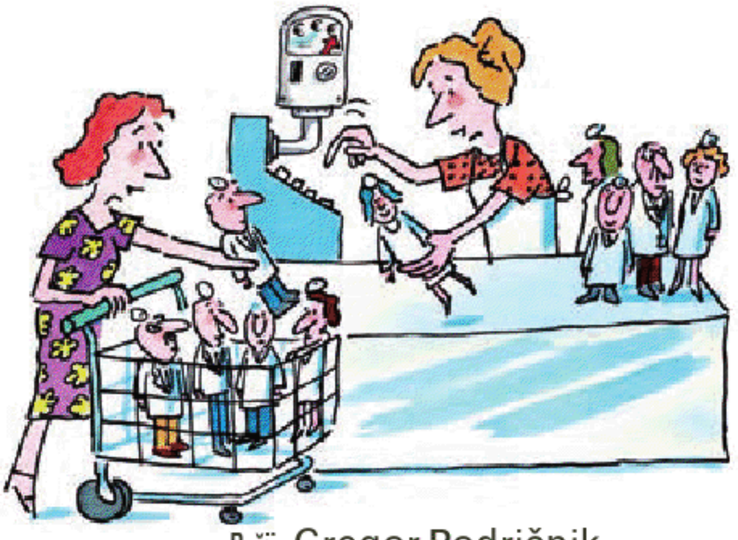
# ŠokTeater
mežica

**Šok Teater Mežica**
Gledališka skupina
Turističnega društva Mežica

PREDSTAVLJA

## Priložnostni zdravnik

Jean Baptiste Poquelin MOLIÈRE
Charles VILDRAC



Režija Gregor Podričnik

Čakaurin › Advokat Jože Ulcej
Valer › Emin ljubimec Luka Leskovec
Lola › Emina sestrična Mateja Belej
Zmagoslav › Valerov služabnik Gregor Podričnik
Hanz › Emin oče Franjo Hercog
Čopko › Hanzov služabnik Luka Igerc
Ema › Hanzova hči Alojzija Plaznik
Medicinska sestra › plesalka 1 Natalija Petrič
Medicinska sestra › plesalka 2 Nuša Napečnik

Zvok in osvetljava Matej Podričnik
Scenografija Aleš Repotočnik, Igor Benko, Kaja Krebel, Ivan Plaznik
Rekviziti in scenska pomoč Renata Krebel, Regina Plaznik, Slavko Podričnik, Tim Triplat

Producent Tadej Pungartnik

**Šok Teater Mežica**
V GRAJENJU ZRCALA DRUŽBE

# ŠokTeater
mežica

# Priložnostni zdravnik

Tisti, ki mislijo, da denar lahko naredi vse, so hkrati tudi tisti, ki so za denar pripravljeni narediti karkoli.
*Edmond Beauchene*

**Priložnostni zdravnik** je še ena izmed mnogih (podobnih) Molièrovih komedij, v kateri naletimo na prepovedano ljubezen, pokvarjenost višjega in nižjega sloja, obilo priložnosti za spletkarjenje, umazan denar, sebičnost, hinavščino in izživljanje nad drugimi, samo za dosego posameznikovih »življenjskih« ciljev. Zgodba (farsa) se odvija v najbolj egoističnem stoletju – 21. stoletju. Brez dvoma v najbolj »kul« stoletju. Prav težko bi si bilo predstavljati, da bi se komedija dogajala v kateremkoli drugem času. Ali pač? Mlad zaljubljen fant, po imenu Valer, se nesmrtno zaljubi v Emo, hčerko starega Hanza, ki pa je svojo hčer že namenil bogatemu gospodu Predsedniku. Depresivna Ema nikakor ne more sprejeti dejstva, da bo žena Predsednika, saj je tudi ona na smrt zaljubljena v Valera, zato začne hliniti hudo bolezen. Zaradi skrbi za svojo mlado edinko Hanz poroko za nekaj časa prestavi in pošlje svojo nečakinjo po zdravnika. Situacijo izkoristi Valer in v Hanzovo hišo kot najboljšega zdravnika pošlje svojega služabnika Zmagoslava. Kljub dobro zastavljeni (plačani) spletki in obilo naivnosti pa seveda ne gre vse po načrtih ...